**Редакционная этика**

1. Принципы профессиональной этики в деятельности редакционной коллегии и издателя.

Редакционная коллегия (главный редактор) журнала «Скандинавская филология» стремится к неукоснительному соблюдению принципов редакционной этики в соответствии с рекомендациями Комитета по этике научных публикаций (COPE) ([www.publicet.org](http://www.publicet.org)), а также с учетом опыта авторитетных международных журналов и издательств.

Редакционная коллегия несет ответственность за публикацию произведений авторов с соблюдением следующих основополагающих принципов:

• актуальность и оригинальность исследования;

• достоверность результатов и научная значимость выполненной работы;

• признание вклада других исследователей по рассматриваемой тематике и обязательное наличие библиографических ссылок на использованные работы;

• своевременное исправление обнаруженных автором или выявленных редакционной коллегией ошибок и неточностей.

Редактор не должен допускать к публикации информацию, если есть основания полагать, что она является плагиатом или содержит материалы, запрещенные к опубликованию. Неопубликованные данные, полученные из представленных к рассмотрению рукописей, не должны использоваться или передаваться третьим лицам без письменного согласия автора. Информация или идеи, полученные в ходе редактирования, должны быть конфиденциальными.

Редактор и издатель обязаны отвечать на претензии, касающиеся рассмотренных рукописей или опубликованных материалов. При возникновении конфликтной ситуации редактор совместно с издателем должны принять все необходимые меры для восстановления нарушенных прав автора.

2. Этические принципы, которыми должен руководствоваться автор научных публикаций.

Автор (или коллектив авторов) несет персональную ответственность за оригинальность и достоверность результатов научного исследования, что предполагает соблюдение следующих принципов:

• Авторы статьи должны предоставлять достоверные результаты проведенных исследований. Заведомо ошибочные или сфальсифицированные утверждения неприемлемы.

• Авторы должны гарантировать, что результаты исследования, изложенные в предоставленной рукописи, полностью оригинальны. Заимствованные фрагменты или утверждения должны быть оформлены с обязательным указанием автора и первоисточника. Чрезмерные заимствования, а также плагиат в любых формах, включая неоформленные цитаты, перефразирование или присвоение прав на результаты чужих исследований, неэтичны и неприемлемы.

• Необходимо признавать вклад всех лиц, так или иначе повлиявших на ход исследования, в частности, в рукописи должны быть представлены ссылки на работы, которые имели значение при проведении исследования.

• Авторы не должны предоставлять в журнал рукопись, которая была отправлена в другой журнал и находится на рассмотрении, а также статью, уже опубликованную в другом журнале.

• Соавторами статьи должны быть указаны все лица, внесшие существенный вклад в проведение исследования. Среди соавторов недопустимо указывать лиц, не участвовавших в исследовании.

• Если автор обнаружит существенные ошибки или неточности в статье на этапе ее рассмотрения или после ее опубликования, он должен как можно скорее уведомить об этом редакцию журнала.

3. Этические принципы в деятельности рецензента.

Рецензент осуществляет научную экспертизу авторских материалов, вследствие чего его действия должны носить непредвзятый характер, заключающийся в выполнении следующих принципов:

• Рукопись, полученная для рецензирования, должна рассматриваться как конфиденциальный документ, который нельзя передавать для ознакомления или обсуждения третьим лицам, не имеющим на то полномочий от редакции.

• Рецензент обязан давать объективную и аргументированную оценку изложенным результатам исследования. Персональная критика автора неприемлема.

• Неопубликованные данные, полученные из представленных к рассмотрению рукописей, не должны использоваться рецензентом для личных целей.

• Рецензент, который не обладает, по его мнению, достаточной квалификацией для оценки рукописи, либо не может быть объективным, например, в случае конфликта интересов с автором или организацией, должен сообщить редактору об исключении его из процесса рецензирования данной рукописи.