

БИБЛИОГРАФИЯ РАБОТ СОВЕТСКИХ АВТОРОВ  
ПО СКАНДИНАВСКОМУ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЮ<sup>1</sup>  
1945—1961

Составила *И. П. Куприянова*

BIBLIOGRAFI OVER SOVJETFORSKERNES ARBEJDER  
I NORDISK LITTERATURKUNDSKAB<sup>2</sup>  
1945—1961

Udarbejdet af *I. P. Kuprijanova*

*Адмони В.* Генрик Ибсен [*Admoni V. Henrik Ibsen*]. М., Гослитиздат, 1956, 273 стр.

*Адмони В.* Творческий путь Генрика Ибсена [*Admoni V. Henrik Ibsens digterbane*]. В кн.: Генрик Ибсен. Собр. соч. в 4-х тт. Т. I. М., Изд. «Искусство», 1956, 5—55.

*Адмони В. Г.* Генрик Ибсен [*Admoni V. G. Henrik Ibsen*]. М., Изд. «Знание», 1956, 32 стр.

*Адмони В.* Эстетические взгляды Генрика Ибсена [*Admoni V. Henrik Ibsens æstetiske anskuelse*]. В кн.: Генрик Ибсен. Собр. соч. в 4-х тт. Т. IV. М., Изд. «Искусство», 1958, 731—746.

*Адмони В.* Эсайас Тегнер и его «Сага о Фритьофе» [*Admoni V. Esaias Tegner og hans «Frithiofs saga»*]. В кн.: Эсайас Тегнер. Сага о Фритьофе. М., Гослитиздат, 1959, 5—32.

*Адмони В. Г.* Вступительная статья [*Admoni V. G. Indledning i: Bjørnstjerne Bjørnson. Skuespil*]. В кн.: Бьёрнстjerne Бьёрнсон. Пьесы. М., Изд. «Искусство», 1961, 5—26.

*Берковский Н.* Ибсен. К 50-летию со дня смерти [*Berkovskij N. Ibsen. Til halvtredsindstyvende årsdag for hans død*]. «Театр», № 5, 1956, 141—155.

*Брауде Л. Ю.* Наследие Ханса Кристиана Андерсена в оценке прогрессивной датской критики [*Braude L. J. Hans Christian Andersens arv i den progressive danske kritiks bedømmelse*]. Вестник ЛГУ, 1955, 9, 93—107.

*Брауде Л. Ю. и С. П. Шиллегодский.* Сказки Г. Х. Андерсена в России [*Braude L. J. og S. P. Sjillegodskij. H. C. Andersens eventyr i Rusland*]. Уч. зап. Ленингр. гос. педагогич. ин-та, 198, 1959, 271—293.

<sup>1</sup> Библиография охватывает все статьи, опубликованные в советских и зарубежных научных изданиях, монографии и авторефераты диссертаций, а также некоторые статьи, помещенные в собраниях сочинений и однотомниках произведений скандинавских писателей. Полные сведения о таких вступительных статьях, послесловиях и примечаниях будут даны позже в библиографии переводов произведений скандинавских литератур на русский язык.

<sup>2</sup> Bibliografien omfatter alle artikler, som offentliggjordes i sovjetiske og udenlandske videnskabelige tidsskrifter, monografier og autoreferater af afhandlinger, samt adskillige artikler, publicerede i de nordiske forfatteres værker, som blev oversatte til russisk. En komplet oversigt over disse indledninger, efterord og kommentarer vil senere blive trykt i bibliografien over de nordiske forfatteres værker, som udkom på russisk.

Брауде Л. Ю. Обзор журнала «Андерсениана» (1955—1957) [Braude L. J. Oversigt over tidsskriftet «Anderseniana» (1955—1957)]. Скандинавский сборник, 4, Таллин, 1959, 246—250 и 282 [Sammenfatning på dansk].

Брауде Л. Ю. Общественно-политические взгляды Х. К. Андерсена в 1820—1840 гг. [Braude L. J. H. C. Andersens socialpolitiske anskuelse i årene 1820—1840]. Скандинавский сборник, 4, Таллин, 1959, 112—132 и 273—274 [Sammenfatning på dansk].

Брауде Л. Ю. Сказки Х. К. Андерсена и его творчество 1820—1840-х годов [Braude L. J. H. C. Andersens eventyr og hans digtning i årene 1820—1840]. Автореф. канд. дисс., Л., 1961, 17 стр.

Ганзен М. П. Переписка Н. А. Гончарова с П. Г. Ганзеном [Hansen M. P. N. A. Gontsjarovs brevveksling med P. G. Hansen]. Литературный архив, 6, 1961, 37—105.

Гозенпуд А. А. Вступительная статья [Gozenpud A. A. Indledning i: Ludvig Holberg. Komedier]. В кн.: Лудвиг Хольберг. Комедии. Л.—М., Изд. «Искусство», 1957, 3—42.

Грищенко Е. Г. Творчество Юсефа Чельгрена [Grisjtjenko E. G. Josef Kjellgrens forfatterskab]. Автореф. канд. дисс., Л., 1956, 14 стр.

Дейч А. Послесловие [Dejtsj A. Efterskrift i: Selma Lagerlöf. Gösta Berlings saga]. В кн.: Сельма Лагерлёф. Сага о Йесте Берлинге. М., Гослитиздат, 1959, 408—417.

Державин К. Хенрик Ибсен [Derzjavin K. Henrik Ibsen]. В кн.: Х. Ибсен. Избранные сочинения. М.—Л., Гослитиздат, 1951, V—XX.

Дымищ А. Л. Мартин Андерсен Нексе [Dymsjitz A. L. Martin Andersen Nexø]. М.—Л., Гослитиздат, 1951, 170 стр.

Жирмунский В. М. Германский героический эпос в трудах Андреаса Хойслера [Zjirmunskij V. M. Det germanske helteepos i Andreas Heuslers værker]. В кн.: Андреас Хойслер. Германский героический эпос и сказание о Нибелунгах. М., ИЛ., 1960, 5—47.

Крымова Н. и В. Неустроев. Мартин Андерсен Нексе [Krimova N. og V. Neustrojev. Martin Andersen Nexø]. В кн.: Мартин Андерсен Нексе. Избранное. М., Гослитиздат, 1949, 5—32.

Крымова Н. И. и В. П. Неустроев. Жизнь и творчество Мартина Андерсена Нексе [Krimova N. I. og V. P. Neustrojev. Martin Andersen Nexøs liv og digtning]. В кн.: Мартин Андерсен Нексе. Собр. соч. Т. 1, М., Гослитиздат, 1951, 5—30.

Крымова Н. И. и А. С. Погодин. Мартин Андерсен Нексе [Krimova N. I. og A. S. Pogodin. Martin Andersen Nexø]. М., Изд. «Знание», 1960, 32 стр.

Кузьмин А. И. и др. Мартин Андерсен Нексе. Биобиблиографический указатель [Kuzmin A. I. og andre. Martin Andersen Nexø. Biobibliografisk vejleder]. М., Изд. Всесоюз. гос. б-ки иностр. лит-ры, 1953, 35 стр.

Куприянова И. П. Раннее творчество Х. Понтоппидана [Kuprijanova I. P. H. Pontoppidans tidlige digtning]. Уч. зап. ЛГУ, 276, 1959, 96—111.

Куприянова И. П. Ханс Кристиан Андерсен. Письмо М. В. Трубниковой [Kuprijanova I. P. Hans Christian Andersen. Brevet til M. V. Trubnikova]. В кн.: Неизданные письма иностранных писателей XVIII—XIX веков. М.—Л., Изд. АН СССР, 1960, 321—327.

Куприянова И. П. Роман Хенрика Понтоппидана «Счастличик Пер» [Kuprijanova I. P. Henrik Pontoppidans roman «Lykke-Per»]. Уч. зап. ЛГУ, 308, 1961, 124—149 [Sammenfatning på dansk].

Левашова О. Григ и Андерсен. (К истории творческих связей) [Levasjova O. Grieg og H. C. Andersen. (Til kunstner-kontakternes historie)]. Сообщ. Ин-та истории искусств АН СССР, 9, 1956, 114—130.

Лунгина Л. З. Александр Хьелланн [Lungina L. Z. Alexander Kielland]. В кн.: Александр Хьелланн. Избранные произведения. М., Гослитиздат, 1958, III—XXIV.

Макаев Э. А. Прологомены к Эдде [Makajev E. A. Prolegomena til Edda]. Автореф. докт. дисс., Л., 1947, 3 стр.

Мелетинский Е. М. Основные проблемы мировоззрения и творчества Ибсена [Meletinskij J. M. Hovedproblemer i Ibsens verdensanskuelse og digtning]. Известия АН СССР. Отд. лит-ры и языка, 15, вып. 3, 1956, 215—229.

Михайловский Б. Горький и Ибсен [Michajlovskij B. Gorkij og Ibsen]. «Вопросы литературы», № 3, 1958, 31—62.

Моричева М. Д. Творческий путь Нурдаля Грига [Moritsjeva M. D. Nordahl Griegs digterbane]. Автореф. канд. дисс., Л., 1954, 15 стр.

Моричева М. Д. Пушкин в стихотворении Н. Грига [Moritsjeva M. D. Pusjkin i Nordahl Griegs digt]. В кн.: Пушкин. Исследования и материалы. Т. 1, М.—Л., Изд. АН СССР, 1956, 363—368.

Морцинер М. С. и З. В. Житомирская. Генрих Ибсен. Библиографический указатель к пятидесятилетию со дня смерти [Morsjtsjiner M. S. og Z. V. Zjtomirskaja. Henrik Ibsen. Biobibliografisk vejleder til halvtredsindstyvende årsdag for hans død]. М., Изд. Всесоюзн. госуд. б-ки иностр. лит-ры, 1956, 71 стр.

Морцинер М. С. Нурдаль Григ. Библиографический указатель [Morsjtsjiner M. S. Nordahl Grieg. Bibliografisk vejleder]. М., Изд. Всесоюзн. госуд. б-ки иностр. лит-ры, 1958, 47 стр.

Муравьева И. Х. К. Андерсен [Muravjeva I. H. C. Andersen]. М., Изд. «Молодая гвардия», 1959, 269 стр.

Неустроев В. П. Мартин Андерсен Нексе [Neustrojev V. P. Martin Andersen Nexø]. М., Изд. АН СССР, 1951, 215 стр.

Неустроев В. П. и Н. И. Крымова. Предисловие [Neustrojev V. P. og N. I. Krimova. Forord i: Kristinn E. Andersson. Islenskar Nútímabókmenntir]. В кн.: Кристин Е. Андерссон. Современная исландская литература. М., ИЛ, 1957, 5—20.

Неустроев В. Генрик Понтоппидан и его роман «Счастличик Пер» [Neustrojev V. Henrik Pontoppidan og hans roman «Lykke-Per»]. В кн.: Г. Понтоппидан. Счастличик Пер. Т. 1, М., Гослитиздат, 1961, 3—17.

Неустроев В. П. Скандинавские заметки В. Г. Белинского [Neustrojev V. P. V. G. Belinskijs nordiske notater]. В кн.: Белинский — историк и теоретик литературы. М., Изд. АН СССР, 1949, 435—448.

Переслегина Э. В. Х. К. Андерсен. Библиографический указатель [Pereslegina E. V. Hans Christian Andersen. Biobibliografisk vejleder]. М., Изд. Всесоюзн. книжн. палаты, 1961, 113 стр.

Погодин А. С. Ханс Кристиан Андерсен-новеллист [Pogodin A. S. Hans Christian Andersen som novelleforfatter]. Автореф. канд. дисс., М., 1955, 16 стр.

Погодин А. С. Классик датской литературы Ханс Кристиан Андерсен [Pogodin A. S. Den danske litteraturs klassiker Hans Christian Andersen]. М., Изд. «Знание», 1955, 40 стр.

Сильман Т. И. Ханс Кристиан Андерсен [Silman T. I. Hans Christian Andersen]. В кн.: О литературе для детей. Л., Детгиз, вып. II, 1957, 96—129.

Стеблин-Каменский М. И. К вопросу о кельтском влиянии на поэзию скальдов [Steblyn-Kamenskij M. I. Angående den keltiske indflydelse på skjaldedigtningen]. Научный бюллетень Ленингр. гос. ун-та, 1946, 6, 21—24.

Стеблин-Каменский М. И. Исландская литература [Steblyn-Kamenskij M. I. Islandsk litteratur]. Л., Изд. ЛГУ, 1947, 50 стр.

Стеблин-Каменский М. И. Поэзия скальдов [Steblyn-Kamenskij M. I. Skjaldedigtningen]. Автореф. докт. дисс., Доклады и сообщения ЛГУ, 1949, 1, 204—206.

Стеблин-Каменский М. И. Вступительная статья [Steblyn-Kamenskij M. I. Indledning i: Islændingesagaer]. В кн.: Исландские саги. М., Гослитиздат, 1956, 1—19.

Стеблин-Каменский М. И. Исландская родовая сага [Steblyn-Kamenskij M. I. Islændingesagaer]. В кн.: Романо-германская филология. Сб. ст., Л., Изд. ЛГУ, 1957, 281—290.

Стеблин-Каменский М. И. Происхождение поэзии скальдов [Steblyn-Kamenskij M. I. Skjaldedigtningens oprindelse]. Скандинавский сборник, 3, Таллин, 1958, 175—201 и 349—350 [Sammenfatning på svensk].

*Steblyn-Kamenskij M. I.* Þáttur dróttkvæða í sögu heimsbókmenntunum. Tímarit máls og menningar, 1959, 1, 63—71.

*Стеблин-Каменский М. И.* Лирика скальдов? [*Steblyn-Kamenskij M. I.* Skjaldenes lyrik?]. Уч. зап. ЛГУ, 308, 108—123 [Sammenfatning på norsk].

*Суприн М. Л.* Сказки Г. Х. Андерсена в России [*Suprin M. L.* H. C. Andersens eventyr i Rusland]. Уч. зап. Ярославского гос. пед. ин-та, вып. XXVIII, 1958, 167—206.

*Шайкевич Б. А.* Ибсен и царская цензура [*Sjajkevitsj B. A.* Ibsen og den zaristiske censur]. Труды Одесского ун-та, т. 149, серия филологич. наук, вып. 9, 1959, 87—179.

*Шарыкин Д. М.* Август Стриндберг и некоторые особенности реализма в скандинавской литературе [*Sjarypkin D. M.* August Strindberg og den skandinaviske realisme]. Уч. зап. ЛГУ, 308, 1961, 150—163 [Sammenfatning på svensk].

*Янковский М. О.* Ибсен на русской сцене [*Jankovskij M. O.* Ibsens værker på den russiske scene]. В кн.: Генрик Ибсен. Собр. соч. в 4-х тт. Т. IV, М., Изд. «Искусство», 1958, 747—783.

---